



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GUIDO DA BIANDRATE"

28061 BIANDRATE (Novara) - Via Roma,65

Cod. fisc. 80014690038 – Tel 0321/83131 – Fax 0321/838975

email: noic81400t@istruzione.it – email pec: noic81400t@pec.istruzione.it

sito web: www.icbiandrate.gov.it

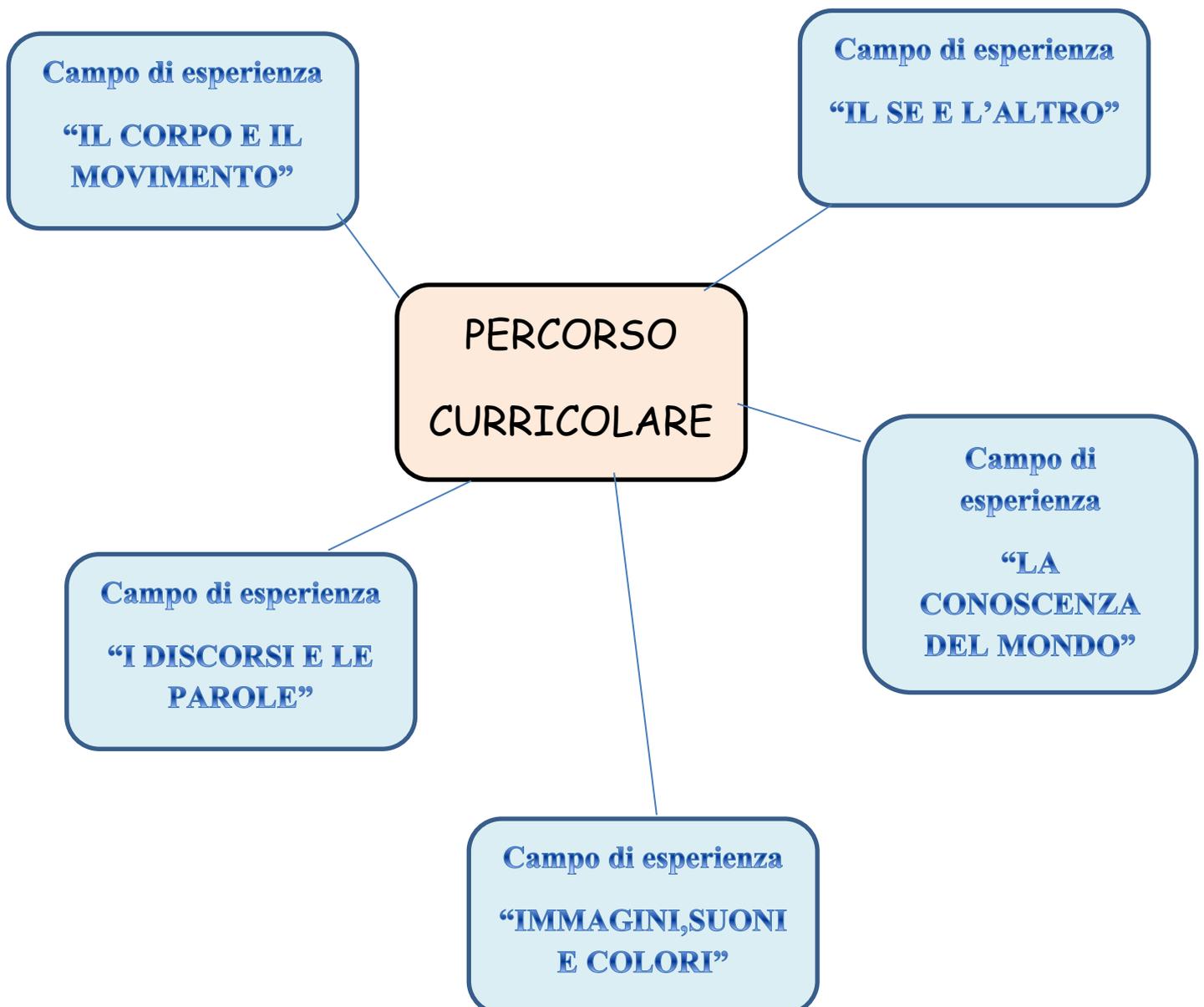


CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

“Nella scuola dell’infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all’insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza che a questa età va intesa in modo globale e unitario”. I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono definiti nei vari campi di esperienza secondo le Indicazioni Nazionali del 2012.

FINALITA' GENERALI DEL PERCORSO EDUCATIVO – DIDATTICO

- Maturazione dell'identità
- Conquista dell'autonomia
- Sviluppo delle competenze
- Educazione alla cittadinanza



CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>L'AMBIENTE SOCIALE, IL VIVERE INSIEME, LE DOMANDE DEI BAMBINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre • Riflette, si confronta, discute con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento, anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città e delle picc 	<p>TRE ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Vive in modo sereno la giornata scolastica -riconosce per nome gli altri bambini e le figure adulte della scuola -accetta la presenza di figure esterne alla classe -instaura rapporti con coetanei e adulti -accetta eventuali richiami -utilizza e gestisce vari materiali in modo autonomo -inizia a rispettare le regole della scuola: stare in fila, seduto per l'ascolto, a tavola.. -accetta di sperimentare nuove situazioni -esprime le proprie necessità <p>QUATTRO ANNI -segue le regole condivise (senza il bisogno di continui richiami)</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce i propri sentimenti ed emozioni legati ad una situazione (paura, gioia, rabbia, collera) -riconosce la sua appartenenza ad un gruppo (famiglia, sezione) -riconosce la diversità di genere -partecipa anche come protagonista ai giochi guidati -collabora con coetanei e adulti <p>CINQUE ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce la sua appartenenza ad un gruppo (famiglia, sezione, scuola, territorio) -accetta la diversità e la multiculturalità -rispetta l'altro -si confronta con coetanei e adulti -esprime in modi socialmente accettabili sentimenti ed emozioni -rispetta le regole stabilite nel gruppo -porta a termine il proprio lavoro in maniera autonoma

<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IDENTITA' ,AUTONOMIA , SALUTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento 	<p>TRE ANNI -riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé e sugli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni date dall'insegnante -imita posizioni del corpo in modo intenzionale -controlla gli schemi motori di base (gattonare, camminare, strisciare, correre) -si muove liberamente e con curiosità nello spazio scuola -utilizza oggetti e materiali messi a disposizione in modo corretto e attivo -collabora nelle attività igieniche di routine -mangia volentieri a scuola e utilizza le posate <p>QUATTRO ANNI -denomina su se stesso le parti del corpo e sugli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> -rappresenta il proprio corpo -rappresenta le parti mancanti della figura umana -imita posizioni del corpo in modo intenzionale -controlla gli schemi motori di base (rotolare, saltare) -si muove con sicurezza -posiziona il proprio corpo secondo riferimenti spaziali: sopra-sotto, in fila, davanti dietro.. -dimostra autonomia nella cura dei propri oggetti e ne conosce il loro utilizzo -utilizza in maniera corretta gli strumenti della scuola -inizia ad essere autonomo durante i momenti di routine -partecipa a giochi organizzati rispettando le regole <p>CINQUE ANNI</p> <p>riconosce e denomina le parti del corpo su di sé, sugli altri e su una immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> -rappresenta in modo completo la figura umana e la ricompone se divisa in più parti - coordina i movimenti della mano (ritaglia, punteggia, scrive, colora con strumenti diversi -si muove con agilità negli spazi della scuola (internoesterno) -controlla schemi dinamici segmentari e generali (afferrare, lanciare, tirare, spingere) -controlla la posizione del corpo in equilibrio -inizia a distinguere la destra e la sinistra -si muove rispettando i comandi -ha cura della propria persona in modo autonomo e corretto -ha un comportamento corretto durante il pranzo e nell'uso dei servizi igienici -rispetta le regole dei giochi motori proposti -valuta il rischio in situazioni ludiche e motorie
--	---	--

<p>IMMAGINI ,SUONI E COLORI</p> <p>LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione..); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli 	<p>3-4-5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizza il linguaggio del corpo per comunicare e raccontare -scopre, sperimenta e si esprime con varie tecniche espressive (disegno, pittura, manipolazione) -sperimenta e utilizza materiali e strumenti diversi -sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per l'arte -produce semplici sequenze sonore-musicali utilizzando voce, corpo, strumenti -interpreta i suoni e la musica attraverso il movimento -conosce i colori
---	---	---

I DISCORSI E LE PAROLE

COMUNICAZIONE
LINGUA E CULTURA

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni; usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media

3 ANNI

- usa il linguaggio per esprimere i bisogni
- racconta esperienze personali
- ascolta e comprende comandi, storie e racconti
- risponde in maniera pertinente a domande inerenti un racconto, una storia, un'esperienza
- partecipa alle attività espressive musicali
- sa ripetere filastrocche, poesie, canzoni

QUATTRO ANNI

- racconta esperienze personali in modo comprensibile
- partecipa alle conversazioni apportando il proprio contributo
- ascolta una storia senza distrarsi e/o disturbare
- racconta una storia e focalizza i personaggi principali
- memorizza filastrocche, poesie, canzoni

CINQUE ANNI

- pronuncia correttamente le parole
- denomina correttamente oggetti e situazioni
- si esprime utilizzando frasi complete
- riferisce in modo pertinente un racconto o una storia ascoltata
- riferisce le proprie esperienze
- usa termini nuovi in contesti diversi
- memorizza filastrocche, poesie, canzoni
- usa creativamente la lingua italiana (giochi linguistici, indovinelli, filastrocche)
- partecipa alla conversazione apportando il proprio contributo
- rappresenta le storie mediante diversi linguaggi
- ascolta una storia senza distrarsi o disturbare
- riconosce alcuni simboli alfabetici nelle parole

<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>OGGETTI, FENOMENI VIVENTI. NUMERO E SPAZIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi, e altre quantità • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<p>TRE ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -distingue un raggruppamento (per colore, per forma, per quantità, per dimensione) - posiziona se stesso o un oggetto secondo un riferimento spaziale (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano) -percepisce il regolare succedersi (routine) della giornata scolastica - scopre e esplora con i sensi -conosce il nome dei numeri -conta per contare <p>QUATTRO ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -raggruppa per colore, per forma, per quantità, per dimensione -conosce i rapporti topologici: sopra/sotto, in alto/in basso, aperto/chiuso, dentro/fuori, vicino/lontano -distingue su immagini la notte e il giorno -ordina una sequenza di tre immagini -conta in situazioni concrete -coglie la presenza dei numeri nelle proprie esperienze -percepisce i cambiamenti che avvengono in natura <p>CINQUE ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> -ordina e classifica in situazioni concrete e simboliche secondo un criterio qualitativo/quantitativo -rappresenta i rapporti topologici sopra/sotto, in alto/in basso, aperto/chiuso, dentro/fuori, vicino/lontano -individua e indica situazioni corrispondenti ai concetti: tanti/pochi, di più/di meno -conta in situazioni concrete aggiungendo o togliendo -racconta un'esperienza rispettando l'ordine temporale in cui avvengono i fatti -si orienta nella giornata scolastica distinguendo: mattino, mezzogiorno, pomeriggio -riconosce eventi che si ripetono ciclicamente nel tempo -formula proposte per risolvere situazioni problematiche -conta oggetti (fa corrispondere ad ogni numero una sequenza motoria) -ordina in situazioni concrete e simboliche secondo un criterio qualitativo
---	--	--