



**ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "GUIDO DA BIANDRATE"**

28061 BIANDRATE (Novara) - Via Roma 65  
cod. fisc. 80014690038 - tel 0321/83131 - fax 0321/838975  
email: [noic81400t@istruzione.it](mailto:noic81400t@istruzione.it) - email pec: [noic81400t@pec.istruzione.it](mailto:noic81400t@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.icbiandrate.edu.it](http://www.icbiandrate.edu.it)

Biandrate 10/06/2021

Alle famiglie  
Della Scuola Secondaria di I grado  
Dell'IC G. Da Biandrate

OGGETTO: Presentazione moduli PON

L'Avviso pubblico si inserisce nel quadro di azioni finalizzate alla creazione di un "ponte formativo" che introduca al nuovo anno scolastico 2021-2022 e alla restituzione agli studenti di alcuni momenti di integrazione e socializzazione praticamente assenti nel periodo legato alla pandemia. Oltre alle competenze di base, quindi la capacità di lettura, scrittura, calcolo nonché le conoscenze in campo linguistico, scientifico e tecnologico, lo studio di gruppo, il lavoro in comunità, le attività laboratoriali, costituiscono la base della crescita personale e un bagaglio essenziale per il lavoro e l'integrazione sociale. L'innalzamento in maniera omogenea, su tutto il territorio nazionale, delle competenze di base delle alunne e degli alunni e la gestione delle capacità relazionali rappresentano un fattore essenziale per la crescita socio-economica del Paese e consentono di compensare svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, garantendo il riequilibrio territoriale, e di ridurre il fenomeno della dispersione scolastica. Gli interventi formativi sono finalizzati, quindi, al rafforzamento degli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi, nonché allo sviluppo delle competenze in lingua madre, lingua straniera e matematica. Il progetto "ESTATE INSIEME 2021" si inserisce nell'ambito delle azioni previste dal Piano di Miglioramento della nostra scuola ed in particolare riguarda la sperimentazione di modelli di innovazione didattica finalizzati all'innalzamento dei livelli di competenza degli alunni. Si intende trasformare le tradizionali aule adibite ad una didattica esclusivamente frontale in laboratori, workshop, spazi aperti, mobili e componibili per una didattica innovativa, anche digitale. Anche lo spazi all'aperto, quindi il cortile, sarà utilizzato per completare il laboratorio. In questo modo si intende offrire agli alunni opportunità complementari alle tradizionali attività curriculari. I percorsi formativi programmati mirano all'utilizzo di luoghi e metodologie didattiche innovative al fine di stimolare maggiormente l'interesse, la partecipazione, e la motivazione degli studenti verso l'apprendimento, nonché maggiori opportunità di inclusione soprattutto nei confronti di alunni fragili.

Trasformare l'aula in un luogo di apprendimento pieno di stimoli e risorse permetterà agli alunni di diventare protagonisti di un percorso formativo in cui potranno acquisire e/o rafforzare competenze sia disciplinari che trasversali. La progettazione di attività di laboratorio nasce quindi dall'esigenza di promuovere nei ragazzi competenze più complesse, tipiche di una cultura moderna e legate alla vita quotidiana che riguardano ad esempio prendere decisioni in condizioni di incertezza, relazionarsi con culture diverse, essere attrezzati in relazione all'acquisizione e alla gestione del

sapere, acquisire un pensiero progettuale. L'aula diventerà quindi un ambiente inteso come spazio d'azione creato per sostenere e stimolare la costruzione di competenze, abilità, conoscenze e motivazioni.

## **CARATTERISTICHE/OBIETTIVI**

Il progetto si articola in tre moduli, ciascuno di trenta ore, rivolti agli alunni di prima e seconda secondaria di primo grado. Tutti i moduli contenuti nel progetto hanno la comune caratteristica di fornire ai partecipanti occasioni esperienziali aggreganti, tenendo in debita considerazione l'inclusione dei soggetti più deboli e la normativa Covid vigente.

Il progetto mira al potenziamento delle competenze di base in vari ambiti disciplinari attraverso metodologie innovative. Gli studenti impareranno ad apprendere in modo diverso, trasformando l'aula in un ambiente di apprendimento più stimolante e consono alle loro esigenze, in un laboratorio della creatività, in uno spazio polivalente all'interno del quale potranno essere svolte attività inclusive di tipo manuale, linguistico, matematico, ecc..., e sviluppare anche abilità relazionali. Gli obiettivi che si intendono raggiungere sono i seguenti:

- 1) rendere vivace e motivante l'apprendimento di molte discipline scolastiche;
- 2) valorizzare al meglio le qualità e capacità personali di ogni studente;
- 3) promuovere modalità di lavoro formative e cooperative della persona: il rispetto dei ruoli, funzioni, compiti, rispetto delle regole, dei tempi, tenuta degli obiettivi;
- 4) educare al rispetto dell'altro, delle altrui opinioni, alla tolleranza e all'accettazione del "diverso";
- 5) educare ad essere cittadini attivi, riflettendo su temi di carattere sociale,
- 6) saper affrontare con dignità i problemi quotidiani.

## **DESCRIZIONE MODULI**

### *Modulo 1*

#### **"COMUNICARE ATTRAVERSO IL CINEMA, IL TEATRO, LA PUBBLICITA'"**

Destinatari: **20 alunni**    Durata: **30 ore**

**AMBITI COINVOLTI: LINGUA MADRE, ARTE E IMMAGINE, MARKETING**

La lingua, oltre ad essere un indispensabile strumento di comunicazione, può diventare una forma d'arte, con la quale trasmettere sensazioni, emozioni e valori. La parola è uno strumento complesso, ambiguo e subdolo, può impreziosire un contenuto, come può svilirlo: a volte la differenza è data solo da una sequenza di suoni. L'affinamento delle capacità espressive permetteranno agli alunni di comprendere le infinite sfaccettature della parola scritta e anche di accostarsi in maniera consapevole e critica a qualunque tipo di testo e di immagine. Nel dettaglio saranno proiettati cortometraggi di film e spezzoni di recite teatrali, saranno analizzate pubblicità televisive, radiofoniche e attraverso la cartellonistica.

All'interno di questi canali, saranno studiate le parole e le immagini per comprendere il messaggio che intendono comunicare.

### *Modulo 2*

#### **LA MATEMATICA NELLA VITA QUOTIDIANA**

Destinatari: **20 alunni**    Durata: **30 ore**

**AMBITO: MATEMATICA, TECNOLOGIA**

Questo intervento ha lo scopo di innalzare le competenze di base dei giovani in relazione alle indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento della matematica per le scuole secondarie di primo grado.

Esso è basato su un tipo di istruzione dinamica, capace di trasferire le conoscenze ai problemi concreti, ai fini dell'acquisizione di competenze ritenute essenziali per svolgere un ruolo consapevole e attivo nella società di oggi.

La finalità del corso è quella di far acquisire agli allievi la capacità di utilizzare ciò che nelle ore curricolari hanno imparato per affrontare problemi analoghi a quelli che si possono incontrare nella vita reale e in situazioni quotidiane.

Per fare alcuni esempi concreti:

- Il calcolo della percentuale di sconto durante i saldi;
- Il calcolo delle proporzioni quando si deve comporre una miscela (tinte per capelli, combustibili per attrezzi vari, preparazione di ricette culinarie, ecc...);
- Il calcolo delle superfici quando si deve dipingere un'abitazione;
- Il calcolo dei volumi in edilizia o per comprendere il consumo di gas;
- Il calcolo della semplice spesa al supermercato ed il resto che si deve ricevere quando si paga con cartamoneta.

Saranno riprodotte fisicamente delle scene di vita quotidiana e gli alunni dovranno gestire i problemi matematici che nella realtà si potranno presentare nella loro vita futura.

*Modulo 3*

### **ENGLISH FOR YOU**

Destinatari: **20 alunni** Durata: **30 ore**

**AMBITO: LINGUA INGLESE**

Il progetto nasce dall'esigenza di offrire strumenti e approcci didattici innovativi per l'apprendimento della lingua inglese e le basi per la preparazione alla certificazione Trinity.

Il corso è rivolto a studenti con una discreta preparazione di base e ha l'obiettivo fondamentale di offrire un valido stimolo nell'ambito di un processo di apprendimento di tipo comunicativo che possa rappresentare un fluido e coinvolgente accesso allo studio della lingua inglese come materia viva. Gli studenti svilupperanno, attraverso le abilità linguistiche del codice orale (*listening e speaking*), le conoscenze e le competenze fondamentali per comunicare in inglese, opportunamente guidati verso un uso più autonomo della lingua. Il corso si prefigge, infatti, il raggiungimento di un'adeguata preparazione per sostenere gli esami del Trinity College London.

Il Dirigente Scolastico  
Dott.ssa Maria Donatella INGARDIA  
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi art. 3 comma 2 Dlgs 39/93)