

1) Supporto alla didattica per alunni stranieri

Obiettivi

La realtà territoriale si è enormemente modificata negli ultimi anni anche a causa dell'insediamento di nuove strutture lavorative che hanno implementato i posti di lavoro. Tali cambiamenti hanno favorito l'insediamento di gruppi etnici differenti che, se da un lato apporta una modificazione culturale ed amplia la visione spesso circoscritta degli abitanti locali, dall'altro presenta una difficoltà iniziale di integrazione legata alla lingua utilizzata per esprimersi. Per questo motivo la scuola deve presentarsi come strumento di unione e di trasmissione di conoscenze e di linguaggi.

Il progetto vuole ampliare i momenti didattici dedicati agli studenti provenienti da altri Paesi affrontando il problema della lingua con modalità didattiche e metodologiche personalizzate al fine di offrire a ciascun allievo le giuste attenzioni per garantire il successo scolastico.

Il piccolo gruppo, la didattica personalizzata e laboratoriale sono quindi gli strumenti operativi di cui ci si intende avvalere per implementare il vocabolario degli allievi e la conoscenza della sintassi della lingua italiana.

Per ottimizzare le risorse e coordinare al meglio le attività si è deciso di definire una rete operativa fra gli Istituti Comprensivi di Biandrate e Carpignano

Risorse umane

Per sviluppare il progetto nella sua globalità è necessario ipotizzare l'intervento di:

2 docenti di scuola secondaria (A043) in quota potenziamento

in supporto e continuità con i docenti referenti della scuola primaria, che organizzino attività laboratoriali che implementino la capacità di esprimersi e di relazionarsi degli stessi, sui plessi di scuola primaria e secondaria dei due istituti

Durata

La durata prevista corrisponde all'intero anno scolastico.

Si prevede per lo sviluppo del progetto l'intervento di 2 docenti esperti (Laureati in lettere/ scienze dell'educazione) che con un impegno di:

- 2 ore frontali settimanali per ogni gruppo di allievi

organizzi attività laboratoriali che implementino la capacità di esprimersi e di relazionarsi degli stessi.

Indicatori di risultato

Definizione di prove:

- in ingresso,
- in itinere
- in uscita definite in relazione alle età degli alunni svolte all'inizio dell'attività le prime, in fase intermedia e finale le successive.

Le prove saranno definite in comune fra i docenti coinvolti nel progetto

Beni e servizi

Aule attrezzate, palestre, laboratori d'arte e/o informatica presenti nei plessi,

2) English for all

Le competenze linguistiche sono una necessità per il futuro, la scuola non può sottrarsi alla richiesta che l'UE presenta e che fortemente sottolinea al punto n 2 delle Raccomandazioni Europee. Per questo motivo di fondamentale importanza risulta l'avvio precoce dell'insegnamento delle lingue e per tanto il progetto è rivolto a tutti gli studenti dell'Istituto

Obiettivi

Scuola dell'infanzia

- Conoscere le parole semplici riferite ai colori, giorni, corpo umano

Scuola primaria e secondaria di primo grado

- Rafforzare le conoscenze acquisite
- Rafforzare le abilità audio-orali
- Rafforzare il livello di indipendenza nell'uso comunicativo della lingua Inglese
- Rafforzare le conoscenze grammaticali e ampliare il lessico attraverso l'uso pratico
- Aumentare la motivazione all'apprendimento della lingua
- Esporre gli alunni a situazioni linguistiche e comunicative reali
- Sviluppare le abilità di *reading*, *listening* e *speaking* (lettura, ascolto e parlato)

- ampliare e consolidare le conoscenze lessicali in lingua inglese degli alunni
- sviluppare strategie utili per affrontare prove della stessa tipologia di quelle previste dall'esame "Trinity" e "Key for school"

Risorse umane

Il progetto si svilupperà in coordinamento con i plessi di ogni ordine di scuola

Per la realizzazione di questo progetto si intendono utilizzare le seguenti risorse umane:

- 1 docente specialista per la scuola Primaria
- 1 docente specialista per la scuola Secondaria
- 1 docente responsabile del progetto per il coordinamento
- **un docente di scuola secondaria di inglese (A345) in quota potenziamento**

Durata/organizzazione

Intero anno scolastico

Si prevede per lo sviluppo del progetto l'intervento di un docente di inglese che con un impegno di:

- 10 ore frontali settimanali per gli allievi della scuola secondaria di secondo grado (4 pomeriggi)
- 8 ore frontali per gli alunni della scuola dell'infanzia

organizzi attività laboratoriali, di potenziamento e supporto in continuità e collaborazione con i docenti dei plessi di ogni ordine di scuola

Risultati attesi

Gli alunni saranno in grado di interpretare brevi canti e filastrocche

Gli studenti del primo ciclo sapranno esporre in lingua inglese i concetti chiave riguardanti argomenti personali e di cultura generale precedentemente affrontati con l'aiuto dell'insegnante e sapranno operare semplici confronti con il proprio vissuto quotidiano esprimendo opinioni personali

sapranno rispondere a domande riguardanti loro stessi e il proprio vissuto quotidiano anche se poste da parlanti nativi

dimosterranno di aver ampliato il proprio lessico riutilizzando nella produzione orale i vocaboli precedentemente incontrati.

Metodologie

- Giochi
- Attività di ascolto
- Compiti di problem-solving
- Proposta di attività varie e di breve durata al fine di mantenere viva l'attenzione degli alunni
- Utilizzo di supporti multimediali (Video, CD ROM, libri)

Indicatori di risultato

Il raggiungimento degli obiettivi sarà verificato attraverso:

- riproduzione verbale e canora di canti e filastrocche
- test orali e scritti di comprensione, di ascolto, di produzione, a risposta chiusa o aperta
- prove di simulazione d'esame
- superamento delle prove di certificazione TRINITY e KEY for school

Beni e servizi

Aule attrezzate, palestre, laboratori presenti nei plessi

3) Musica insieme

L'Istituto ha una storia ormai consolidata in ambito musicale con particolare riferimento allo studio del flauto. Dal flauto dolce, baritono basso e soprano, gli allievi hanno dimostrato un positivo interesse e capacità esecutive notevoli; in questo ci aiuta la realtà tipicamente legata ai piccoli comuni in cui le bande godono di un credito consolidato. Il progetto mira alla costituzione di una piccola orchestra di Istituto dove gli alunni possano sviluppare capacità interpretative e canore. Si unisce a ciò il principio della trasversalità poiché, come già accade, l'orchestra potrà accompagnare gli spettacoli teatrali messi in scena annualmente dagli alunni che partecipano al laboratorio teatrale.

L'obiettivo generale quindi è quello di progettare itinerari educativi che tengano conto della globalità dell'esperienza musicale nei suoi molteplici aspetti, per tanto, considerata la necessità di diffondere, migliorare, potenziare percorsi di formazione e di pratica musicale in un'ottica di curriculum verticale e di continuità tra i vari ordini di scuola, particolare attenzione verrà data alla parte propedeutica infatti per il completo sviluppo del progetto si intende coinvolgere gli alunni della scuola dell'infanzia affinché attraverso l'attività ludica possano approcciarsi alla musica presto e con consapevolezza.

Obiettivi

- acquisire competenze ritmiche
- cantare filastrocche e canzoni
- conoscere le note e la loro posizione sul pentagramma
- riprodurre brevi brani musicali
- interpretare semplici canti
- eseguire brani in gruppi strumentali

Risorse umane

Per sviluppare il progetto nella sua globalità è necessario ipotizzare il coordinamento con i plessi di ogni ordine di scuola per tanto si intendono utilizzare le seguenti risorse umane:

- 1 docente per la scuola dell'infanzia
- 1 docente per la scuola Primaria per plesso
- 1 docente di musica per la scuola Secondaria
- **1 docente di scuola secondaria di musica (A032) in quota potenziamento**

Durata/organizzazione

La durata prevista corrisponde all'intero anno scolastico.

Si prevede per lo sviluppo del progetto l'intervento di un docente di educazione musicale (A032) che con un impegno di:

- 6 ore frontali settimanali per gli alunni della scuola dell'infanzia
- 6 ore frontali settimanali per gli alunni della scuola primaria
- 6 ore frontali settimanali per gli allievi della scuola secondaria di secondo grado (3 pomeriggi)

organizzi attività laboratoriali con attività propedeutiche al ritmo, alla musica e al canto in collaborazione ed in continuità con i docenti dei plessi di ogni ordine di scuola

Indicatori di risultato

- Esecuzione di giochi ritmici e sonori
- Esecuzione di semplici brani con il flauto dolce
- Esecuzione in gruppo di brani di differente complessità

Beni e servizi

Aule attrezzate, laboratori presenti nei plessi

4) Dai graffiti ai Graffiti

Obiettivi

l'evoluzione dell'arte è una storia legata all'evoluzione dell'uomo, dai graffiti delle caverne di Lascaux e Altamira ai graffiti degli street artists, ci sono nel mezzo migliaia di anni di storia del disegno e delle belle arti in generale. Il progetto vuole approfondire, per tutti gli alunni frequentati l'istituto, il percorso che l'uomo ha attivato utilizzando materiale povero e via via più sofisticato per lasciare una traccia del suo passaggio. Un laboratorio trasversale che insegni ai bambini come utilizzare il materiale convenzionale e come attraverso percorsi creativi tutto il materiale possa trasformarsi in oggetto d'arte.

- Sviluppare la creatività
- Conoscere i colori e le loro combinazioni
- Conoscere e sviluppare nuove tecniche pittoriche
- Saper leggere un'immagine
- Saper adattare un'immagine all'ambiente disponibile

Il percorso si evolverà attraverso l'analisi dei componenti principali riferibili all'arte:

- Colore e luce
- Spazio e movimento
- Materia

Risorse umane

Per sviluppare il progetto nella sua globalità è necessario ipotizzare il coordinamento con i plessi di ogni ordine di scuola per tanto si intendono utilizzare le seguenti risorse umane:

- 1 docente per la scuola dell'infanzia per plesso
- 1 docente per la scuola Primaria per plesso
- **1 docente di scuola secondaria di arte e immagine (A028) in quota potenziamento**

Durata/organizzazione

La durata prevista corrisponde all'intero anno scolastico.

Si prevede per lo sviluppo del progetto l'intervento di un docente di educazione artistica (A028) che con un impegno di:

- 6 ore frontali settimanali per gli alunni della scuola dell'infanzia
- 6 ore frontali settimanali per gli alunni della scuola primaria
- 6 ore frontali settimanali per gli allievi della scuola secondaria di secondo grado (3 pomeriggi)

organizzi attività laboratoriali con attività:

- creativo/manipolative,
- di riproduzione grafica attraverso l'utilizzo delle diverse tecniche pittoriche/artistiche
- lettura, decodificazione ed interpretazioni delle immagini

in collaborazione ed in continuità con i docenti dei plessi di ogni ordine di scuola

Indicatori di risultato

Strumento principe dell'azione didattica sarà il *laboratorio* pratico, inteso come momento del fare, in cui gli studenti diventano agenti attivi del proprio apprendimento sperimentando molteplici tecniche artistiche, fino alla sperimentazione dei linguaggi più contemporanei, e producendo piccoli elaborati personali e collettivi

Beni e servizi

Aule attrezzate, palestre, laboratori d'arte e/o informatica presenti nei plessi,

5) Dall'attività motoria di base al gioco di squadra

Obiettivi

L'attività motoria riveste una particolare importanza nello sviluppo psico-fisico degli alunni della scuola primaria. È infatti attraverso il movimento e la percezione del proprio corpo che essi imparano a discriminare concetti legati allo spazio, alla lateralità, al tempo, alla coordinazione ed è sempre attraverso il movimento che interiorizzano regole che permettono di condividere spazi e di accettare la diversità dei ruoli e di appartenenza al gruppo.

Dai primi giochi di riconoscimento e orientamento a quelli di squadra è necessario costruire un percorso che attraverso: coordinazione, velocità, destrezza permetta di acquisire schemi motori sempre più evoluti per arrivare quindi ad un controllo del gesto e al riconoscimento dell'altro da sé come elemento necessario per il raggiungimento dell'obiettivo finale.

I destinatari del progetto sono gli alunni delle scuole primarie appartenenti agli Istituti Comprensivi di Biandrate e Carpignano.

La rete fra i due Istituti nasce allo scopo di ottimizzare la presenza di insegnanti di educazione fisica che dovrebbero, coordinandosi fra loro e le insegnanti, sviluppare un percorso comune per gli studenti del territorio che non possono facilmente frequentare centri sportivi. La realtà locale e l'organizzazione lavorativa delle famiglie infatti non permette di trasferirsi con facilità verso la città.

Risorse umane

Per sviluppare il progetto nella sua globalità è necessario ipotizzare il coordinamento con i plessi di ogni ordine di scuola per tanto si intendono utilizzare le seguenti risorse umane:

- 1 docente referente per la scuola dell'infanzia per plesso
- 1 docente referente per la scuola Primaria per plesso
- **2 docenti di scuola secondaria di attività motoria fisica e sportiva (A030) in quota potenziamento**

Durata/organizzazione

Intero anno scolastico

Si prevede per lo sviluppo del progetto l'intervento di un docente di attività motoria che con un impegno di:

- 8 ore frontali settimanali per gli allievi della scuola dell'infanzia
- 10 ore frontali per gli alunni della scuola primaria

organizzi attività ludiche, laboratoriali, di potenziamento e supporto in continuità e collaborazione con i docenti dei plessi degli ordini di scuola di riferimento

Indicatori di risultato

Definizione di attività ludiche, percettive/motorie, test in relazione alle età degli alunni

- in ingresso,
- in itinere
- in uscita

le prove saranno definite in comune fra i docenti di attività motorie coinvolti nel progetto

Beni e servizi

Palestre o aule attrezzate presenti nei plessi, cortili ed eventuali campi sportivi adiacenti agli edifici scolastici

6) apprendere insieme

Premessa

L'Istituto Comprensivo Statale "Guido da Biandrate" raggruppa le scuole primarie e di nove piccoli comuni (alcuni dei quali sotto i 1.000 abitanti) situati alla periferia della città di Novara, al confine con la città di Vercelli: Biandrate, Casalbeltrame, Casalino, Casalvolone, Granozzo con Monticello, Landiona, Recetto, San Pietro Mosezzo, Vicolungo. I paesi sono abbastanza omogenei dal punto di vista strutturale e paesaggistico.

Sono presenti sul territorio alcuni campi nomadi. La scuola sta assumendo sempre più carattere multiculturale per la crescente presenza di alunni provenienti da altri Paesi.

Data la frammentazione sul territorio si è ritenuto opportuno suddividere l'intervento dei docenti in tre aree:

- Biandrate – Vicolungo
- San Pietro Mosezzo
- Cameriano - Granozzo

Le linee comuni collegiali delineate in tale progetto saranno poi declinate dalle insegnanti dei plessi tramite attività, organizzazione di laboratori e prove specifiche in base alle particolari esigenze dei vari contesti scolastici.

Obiettivi

- Offrire agli alunni in difficoltà l'opportunità di svolgere un percorso formativo/didattico personalizzato, seguendo tempi e ritmi di lavoro adeguati alle singole capacità
- Recuperare lo svantaggio e sviluppare le potenzialità di ogni bambino
- Acquisire il lessico fondamentale della lingua italiana e le necessarie strutture morfologiche grammaticali e sintattiche, indispensabili per un uso quotidiano corretto e comprensibile
- Consolidare e sviluppare le proprie capacità linguistiche, espressive e comunicative
- Rafforzare le abilità di comunicazione orale e scritta
- Acquisire le basi per eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali
- Conoscere ed utilizzare il sistema metrico decimale
- Confrontare e ordinare numeri interi e decimali
- Acquisire le proprietà di base per la risoluzione dei problemi
- Riconoscere le caratteristiche delle principali figure geometriche

Risorse umane

Per sviluppare il progetto nella sua globalità è necessario ipotizzare il coordinamento con i plessi di scuola primaria per tanto si intendono utilizzare le seguenti risorse umane:

- Tutte le docenti della scuola Primaria
- **3 docenti di scuola primaria in quota potenziamento**

Durata/organizzazione

Il progetto prevede il suo sviluppo per l'intero anno scolastico

I tre docenti coinvolti lavoreranno ciascuno su una delle tre aree sopra indicate con la seguente scansione oraria:

primaria di Vicolungo: 11 ore + primaria di Biandrate: 11 ore

primaria di San Pietro: 22 ore

primaria di Cameriano: 11 ore + primaria di Granozzo: 11 ore

Le tre figure verranno anche utilizzate per le supplenze brevi nei casi di assenze dei colleghi della scuola primaria e dell'infanzia.

Il progetto verrà realizzato secondo le seguenti modalità:

- per gruppi ristretti di alunni
- per gruppi omogenei
- nell'ambito delle classi di appartenenza come supporto agli alunni in difficoltà ed extracomunitari

Indicatori di risultato

Al fine di valutare gli esiti degli apprendimenti e della formazione si somministreranno agli alunni verifiche di tipo:

- prove di tipo empirico: osservazioni occasionali, conversazione, interrogazione, produzioni varie
- prove di tipo oggettivo: schede di completamento, questionari, prove a scelta multipla, prove vero/falso

La valutazione sarà effettuata secondo le seguenti modalità:

- valutazione iniziale
- valutazione in itinere (controllo)
- valutazione finale

Beni e servizi

- materiali di facile consumo
- libri e altro materiale cartaceo
- personal computer, Lim, software didattici